

PALAVRA DO EDITOR

Ao editarmos o número quatro da revista CRCSC & Você, comemoramos um ano do lançamento. Nesta oportunidade, queremos fazer alguns agradecimentos as pessoas que consideramos especiais.

Em primeiro lugar aos nossos colegas que integram o plenário deste Conselho Regional de Contabilidade, que ao analisar a proposta de criação de uma revista, de imediato, avalizaram a sua implementação. Em um segundo lugar, nossos agradecimentos são direcionados para aqueles que, atendendo nossas solicitações, ofereceram os excelentes artigos que integram este e os números anteriores do CRCSC & Você.

Nossos agradecimentos também para aqueles que, embora atuando no anonimato, vem colaborando para oferecer o padrão de qualidade que nossos leitores merecem. Dentre elas, destacam-se a bibliotecária Danielly Cunha e os demais funcionários deste Conselho Regional, que trabalham em sintonia com os membros de nosso grupo de trabalho.

De forma muito especial dirigimos nossos agradecimentos ao Professor Antonio Lopes de Sá, que representa exemplarmente nossa categoria junto a comunidade científica mundial e é um grande colaborador de nossa revista. Desde o primeiro número, ele tem sido um grande incentivador de nosso projeto e, de forma indireta, um de seus divulgadores e promotores, despertando em inúmeros profissionais o interesse em contar com uma assinatura da Revista.

Neste número apresentamos os seguintes artigos: **Bases das Escolas Européia e Norte-americana Perante a Cultura Contábil e a Proposta Neopatrimonialista**; **Análise dos Resultados do Curso de Ciências Contábeis da Univali -Universidade do Vale do Itajaí**; **Não-confisco**; **Um Novo Método para Avaliação da Satisfação do Capital Humano e dos Usuários de Serviços Públicos: uma Aplicação Tópica do Balanço Social Abrangente à Prefeitura de São José**; **Análise de Balanços Públicos: Considerações e Técnicas para o Balanço Patrimonial** e, por último, **Determinação do Preço de Venda – Custeio Tradicional x Custeio Alvo**.

Contador Eli Oliveira de Souza
Coordenador do Conselho Editorial