

APRESENTAÇÃO

O Conselho Regional de Contabilidade de Santa Catarina tem como um dos seus importantes pilares a educação continuada. Fomentando esse pilar, temos a Revista Catarinense da Ciência Contábil (RCCC), que comemora, nesta edição, 21 anos de lançamento, com a missão de apoiar a produção científica e ser um canal de divulgação dos artigos produzidos por pesquisadores e acadêmicos.

E essa trajetória de mais de duas décadas vem consolidando essa nobre missão! Por atuar na docência, e estar também na condição de doutoranda, me sinto segura em afirmar a importância da produção acadêmica para a profissão contábil.

Como instituição, por meio da Revista Catarinense da Ciência Contábil, o CRCSC busca estimular o desenvolvimento do saber e ser um instrumento de divulgação do conhecimento, justamente por compreendermos que a produção científica contribui direta e/ou indiretamente para o exercício profissional, na medida em que traz à tona visões sistêmicas e interdisciplinares da atividade contábil.

Também entendemos que a produção acadêmica de qualidade requer dedicação, tempo e estudo. Mas a sua propagação, tanto no meio acadêmico/científico, quanto no ambiente profissional e de negócios, se reveste de especial importância. São discussões fundamentadas em teorias sólidas que também envolvem - a depender do caminho metodológico percorrido - abordagens práticas, sempre muitos relevantes para a nossa área. Na verdade, a prática está intrinsecamente ligada à teoria, sendo esta - a teoria - sua base e sustentação.

Por isso, reafirmo que termos um canal como este, que dissemina o conhecimento e possibilita que estes materiais sejam uma fonte de pesquisa, reflete o esforço do Conselho Regional de Contabilidade em fazer chegar a todos os profissionais da Contabilidade de todo nosso Estado este leque de conhecimentos.

Se temos como um dos motes desta gestão a valorização do profissional, precisamos criar condições para que estes possam constantemente se capacitar. E a capacitação passa, invariavelmente, pela leitura e pelo estudo. Daí a necessidade da academia e do CRCSC permanecerem em sintonia e conexão.

Convido todos a acompanhar a produção acadêmica da RCCC e a realizar a leitura dos primeiros materiais que compõem esta edição: o editorial intitulado “**Impacto e tendência da pós-graduação em contabilidade no Brasil: de onde viemos e para onde vamos?**” em que o autor apresenta um debate construtivo para melhoria da pós-graduação e das pesquisas aplicadas no Brasil, por meio de um referencial histórico; e o artigo “**A imagem do profissional contábil transmitida no filme ‘O Contador’**”, no qual os autores analisam os elementos de legitimidade da imagem do contador propagados pela mídia.

Desejo a todos uma ótima leitura!

Contadora **Marisa Luciana Schwabe de Moraes**
Presidente do CRCSC